



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

### DOCUMENT À CONSERVER

#### PREMIER CYCLE

#### 2<sup>E</sup> ANNÉE DU CYCLE

Les résultats se baseront sur des preuves d'apprentissage pertinentes et variées (observations, conversations ou productions d'élèves), choisies en fonction des particularités des disciplines. Elles seront analysées au regard des critères d'évaluation précisés dans les cadres d'évaluation. En cette année particulière, des vérifications pour s'assurer de la validité des preuves d'apprentissage recueillies à distance pourraient être effectuées. En tout temps, les résultats s'appuieront sur le jugement professionnel des enseignants.

En plus des bulletins, l'école utilise également différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

<b>Première communication</b>	Elle vous sera remise le 14 octobre 2022 via Mozaïk.
<b>Rencontre de parents</b>	La première rencontre de parents aura lieu le 17 et 18 novembre 2022.
<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	Il vous sera remis le 17 novembre 2022 via Mozaïk.
<b>Rencontre de parents</b>	La deuxième rencontre de parents aura lieu les 16 et 17 mars 2023
<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	Il vous sera remis le 16 mars 2023 via Mozaïk.
<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>	Il vous sera remis dans la semaine du 3 juillet 2023 via Mozaïk.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 %
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>			
Lire (50 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observations des élèves</li> <li>▪ Réalisation de courtes tâches liées aux lectures</li> <li>▪ Entretiens de lecture</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		
Écrire (30 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rédaction de phrases ou de textes variés</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		
Communiquer oralement (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Causeries</li> <li>▪ Autres échanges formels ou informels</li> <li>▪ Communication orale préparée à la maison</li> </ul>		

<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>			
Comprendre des textes entendus (60 %)	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chanter les chansons avec les gestes</li> <li>▪ Identifier les éléments clés</li> <li>▪ Se faire lire des histoires</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Écouter les messages et y réagir</li> <li>▪ Utilisation d'un langage fonctionnel simple</li> <li>▪ Jouer à des jeux simples</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 %
<b>MATHÉMATIQUE</b>			
Résoudre une situation problème (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Carnet de traces de situations problèmes mathématiques</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tâches liées aux mathématiques</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> </ul>		

<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>	
<b>Évalué</b>	
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Situation de jeu</li> <li>▪ Réalisation d'un enchaînement d'actions</li> <li>▪ Grilles d'observation</li> </ul>

<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b>			
<b>Évalué</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> <li>▪ Réalisations illustrant la réflexion</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Observations de l'enseignante</li> <li>▪ Réalisations illustrant la réflexion</li> <li>▪ Tâches liées à la compréhension d'un phénomène religieux</li> </ul>		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 %
<b>ARTS PLASTIQUES</b>			
<b>Évalué</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réaliser des créations plastiques personnelles</li> <li>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums</li> </ul>		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Traces de ses appréciations</li> </ul>		

<b>MUSIQUE</b>			
<b>Évalué</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales</li> <li>▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grilles d'observation</li> <li>▪ Carnet de traces</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grilles d'appréciation</li> </ul>		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 %
<b>COMPÉTENCES TRANSVERSALES</b>			
<b>Évalué</b>			
<b>Commentaires au bulletin</b>			
▪ Méthode de travail	<b>Non évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	▪ Commentaires		

**Les contenus de l'éducation à la sexualité sont enseignés selon les dispositions de l'article 2.4.2 de l'instruction annuelle, mais ne font pas l'objet d'une évaluation au bulletin.**